



Presstext

Herausgeber: Visiodrom GmbH

Ansprechpartner: Christian Höher +49 174 9847903 oder per Mail an presse@visiodrom.de.

Der Gaskessel

Wahrzeichen, Industriedenkmal, Visiodrom

Alles an diesem Gebäude ist einzigartig! Die Architektur, die Nutzung, die Funktionen – für alles was der Gaskessel Wuppertal heute ist, gibt es international keine Vorbilder oder Beispiele. Er ist lebendiges Wahrzeichen, Industriedenkmal und beherbergt das weltweit erste Visiodrom.

Als höchstes öffentlich zugängliches Gebäude der Stadt und Wahrzeichen des Wuppertaler Ostens erstrahlt der Gaskessel heute als fester Bestandteil der Wuppertaler Skyline weithin sichtbar in neuem Glanz. Das Gebäude hat die große Transformation, die heute allenthalben erhofft und gefordert wird, längst hinter sich. Das Alte bewahren und Neues erschaffen - auch dafür steht der Gaskessel heute. Es macht ihn zum Sinnbild für Entwicklung, Aufbruch und Erneuerung – für sein Quartier, seine Stadt und weit darüber hinaus. Bei seiner Revitalisierung konnte die denkmalgeschützte Substanz des Gebäudes nahezu vollständig erhalten werden. Dennoch beherbergt die Kathedrale der Industriegeschichte heute einen fünfstöckigen Neubau in Betonskelett-Bauweise unter ihrem Stahlkleid. Diese Mischung ließ einzigartige Räumlichkeiten entstehen, die mit dem Visiodrom eine genauso einzigartige Nutzung erfahren.

Das Visiodrom

„Wie träumen, nur mit offenen Augen!“

Über dem Betonneubau im Gaskessel hat die Synthese von Architektur und Technik einen Raum von epochaler Erhabenheit entstehen lassen. Vom Boden, der mehr als 20 Meter über der Erde liegt, erhebt sich ein säulenloser Raum 47 Meter in die Höhe. Er ist nahezu kreisrund mit einem Durchmesser von 38 Metern und komplett mit Leinwänden und 29 Hochleistungs-Laser-Projektoren ausgestattet. So entstehen über 6.100 Quadratmeter Projektionsfläche für die Visualisierung von Traumwelten und die außergewöhnliche Darbietung von Themen jeglicher Art. Egal ob Produktwelten, Events, Naturwissenschaft oder Unterhaltung – unabhängig von Ziel und Inhalt ist der Gast im Visiodrom stets vom Thema umgeben.

Das Visiodrom ist der Ort des Eintauchens. Der Besucher ist vollständig von Show und Thema umhüllt. Modernste multimediale Medientechnik macht ihn hier selbst zum Teil seiner eigenen, einzigartigen Erfahrung. (Kino ist gucken, Visiodrom ist erleben!)

Die faszinierenden Welten aus Licht, Sound und Größe berühren die Gäste emotional. Das Visiodrom bringt Inhalte jenseits des Verstands direkt in die Herzen der Besucher. Es weckt die Neugierde und fördert das Eigeninteresse des Zuschauers an den gezeigten Inhalten. Die Ausstellungsflächen ergänzen

visiodrom GmbH

Firmensitz: Friedrich-Ebert-Str. 130 . 42117 Wuppertal . Eventlocation im Gaskessel Wuppertal: Mohrenstraße 3 . 42289 Wuppertal

www.visiodrom.de . T +49 202 430 486-70 . F +49 202 430 486-79 . info@visiodrom.de

Geschäftsführer: Thomas Drescher . Dirk Emde . Registergericht: Wuppertal HRB 28972



das Erlebnis um Hintergrundwissen und weitere Erlebnisse. Mit dem Visiodrom im Gaskessel Wuppertal ist eine völlig neue Welt der Unterhaltung aus Licht, Emotionen und Technik entstanden.

Visiodrom – die Zukunft heute erleben

Im Gaskessel Wuppertal ist ein weltweit beispielloser Ort entstanden, an dem wir unseren Gedanken, Vorstellungen und Visionen nicht nur völlig freien Lauf lassen können, sondern wo diese auch bis ins kleinste Detail sichtbar werden – das Visiodrom.

Visio - dromos

Das mittelhochdeutsche Wort "visiō" stand einst für *Traumgesicht*. Es wurde später als "visio" in den lateinischen Sprachschatz mit der Bedeutung *Idee* oder *Vorstellung* übernommen. Die aus dem Griechischen stammende Nachsilbe "dromos" bedeutet *Weg* oder *Lauf*. Der so entstandene Name Visiodrom entspricht damit sehr genau der heutigen Funktion des Raums: es ist der Ort an dem Gedanken und Visionen ihren multimedialen Weg direkt in die Herzen und Köpfe der Zuschauer finden.

Jetzt gemeinsam Zukunft erleben

Es ist schon lange möglich Träume zum Tanzen zu bringen und Fantasiewelten detailreich mit Leben zu erfüllen. Die Computertechnik schafft fantastische Spielwelten, ermöglicht Konzerte mit Künstlern, die nur virtuell existieren oder lässt uns durch Landschaften spazieren, die nur aus Bits und Bytes bestehen. All dies ist nicht neu, aber immer nur einzeln erlebbar. Der Spieler taucht vor dem Monitor mit Kopfhörern in seine Geschichte ein. Virtuelle Wanderer sind hinter ihren VR-Brillen immer allein. Bisher fehlte der Ort, an dem solche Welten wirklich gemeinsam erlebbar sind. Das Visiodrom ist dieser Ort. Ohne technische Hilfsmittel können hier beliebige Gruppen gemeinsam in eine neue Welt eintauchen – jeder Besucher macht hier die gleiche fantastische Erfahrung. Das gemeinsame Erleben verbindet.

Das Visiodrom ist der Ort, an dem Zukunft schon heute auf unterhaltsamste Weise sicht- und erlebbar wird. Visionäre können sich hier übergroß und bildgewaltig ausdrücken und ihre Ideen und Gedanken für die Zukunft emotional eindringlich einer breiten Öffentlichkeit vorstellen und begreifbar machen.

Das Visiodrom – von Visionären für Visionäre geschaffen!

Ein Visiodrom für Wuppertal

Von Osten kommend ist der Gaskessel das Tor zur Stadt. Erblickt man seine gen Himmel strebende Gestalt, ist man so sicher in Wuppertal, als würde man neben der Schwebebahn stehen. Hier fängt Wuppertal an – erstaunlich und unterhaltsam zu sein; Spaß zu machen.

Jahrzehntlang wurde die Stadt von hier mit Energie in Form von Kilojoule und Kubikmetern beliefert.



Heute versorgt der 1998 unter Denkmalschutz gestellte Scheibengasbehälter die Stadt mit kreativer Energie in Form von faszinierenden Shows und Ausstellungen. Dies zieht überregionales Publikum aus ganz Nordrhein-Westfalen und auch darüber hinaus an. Diesen Gästen bringt das Visiodrom auch seine Stadt näher. Im Programm haben neben der Hauptshow auch multimediale Darstellungen verschiedener Wuppertaler Institutionen ihren festen Platz. So kann im Visiodrom der Skulpturenpark lebendig erlebbar werden oder die Pina Bausch Foundation eine Kostprobe ihrer Ausdruckskraft geben. Das Publikum hat diese Inhalte nicht selbst gesucht, wird aber aufgrund der Ausbereitungsform im Visiodrom davon fasziniert sein. So nutzen die Macher hinter dem Visiodrom dessen überregionale Strahlkraft zum gemeinsamen Wohle aller in der Stadt.

Dies entspricht dem Selbstverständnis der Visio-Näre, einen welt- und themenoffenen Ort zu gestalten, der Zukunft und Visionen dem Publikum auf noch nie dagewesene Art und Weise, imposant und unterhaltsam erlebbar macht.

HUMANS - Die neue Show und Ausstellung im Visiodrom

Am 1. Juli ist es soweit – das Visiodrom im Gaskessel Wuppertal eröffnet mit neuem Programm.

HUMANS – save the diversity of our identities

Die neue Show HUMANS im Visiodrom stellt die Gruppen in den Mittelpunkt, die sonst oft am Rand der Gesellschaft stehen, denen die Menschheit aber viel zu verdanken hat – die indigenen Gruppen. Sie sind die Bewahrer der Vielfalt des Lebens auf unserer Erde. Sie haben umfangreiches Wissen um Pflanzen und Tiere ihrer Lebensräume und pflegen oft Traditionen, die im Einklang mit der Natur stehen. Mit ihrer nachhaltigen Art zu leben und zu wirtschaften sind sie starke Vorbilder für viele andere Gesellschaften.

HUMANS ist auf der Grundlage von Fotos dreier weitgereister Fotografen (weitere Infos zu den Fotografen auf der Visiodrom Webseite) entstanden und wurde vom Pariser Studio SpectreLabs produziert. Mit seiner fulminanten Bildsprache gestaltet SpectreLabs auch schon die Silvester-Shows am Arc de Triomphe, Paris.

HUMANS ist eine bildgewaltige Ode an den Teil der Menschheit, die zeigt, wie einsam und zerbrechlich, aber auch wunderschön und voller Leben unser Heimatplanet ist. In der angeschlossenen Fotoausstellung erfährt der Besucher, anhand großformatiger Bilder mehr über indigenen Gruppen – über ihre Situation, ihre Lebenseinstellung und ihr Verhältnis zu ihren Lebensräumen.

Für HUMANS ist jede Kultur, jeder Ritus einer Gruppe eine weitere Facette des unendlich funkelnden Diamanten der Menschheit. Unsere Vielfältigkeit macht uns stark. In jeder Kultur steckt große Erfahrung, Wissen und Potential zur Gestaltung der Zukunft, das es zu bewahren und nutzen gilt.