



PROJEKTINFORMATIONEN

Näher an Stonehenge ist man nur in Stonehenge

Ein Weltkulturerbe im 1:1 Nachbau in Wuppertal

Was macht das berühmte Stonehenge plötzlich in Wuppertal? Eine ganze Menge! Seit **dem 19. Juli 2025** zeigt das Visiodrom ein spektakuläres Kunst- und Kulturprojekt unter freiem Himmel: Direkt neben dem Gaskessel entsteht ein maßstabsgetreuer Nachbau des weltberühmten Steinkreises – errichtet in Originalgröße auf dem angrenzenden Gelände. Es ist die erste Open-Air-Präsentation dieser einzigartigen Replik in Deutschland.

Eine besondere Verbindung: 51,2° Nord

Die Idee ist ebenso einfach wie faszinierend: Stonehenge in Südengland und Wuppertal liegen fast exakt auf demselben Breitengrad – 51,2° Nord. Diese gedachte Linie verbindet nicht nur zwei Orte, sondern auch Zeiten, Kulturen und Weltbilder. Daraus entstand das Projekt **„Verbunden durch den Horizont“** – eine begehbare Installation, die Geschichte lebendig macht und neue Perspektiven auf die Menschheitsentwicklung eröffnet.

Lernen. Erleben. Staunen.

Der Steinkreis wird von teils interaktiven Ausstellungselementen begleitet, die Hintergründe zu Aufbau, Funktion und Bedeutung von Stonehenge vermitteln. Multimediale Stationen laden zum Entdecken ein – von astronomischen Bezügen bis zu ungelösten Fragen rund um Herkunft und Nutzung der Steine. Ein weiteres Highlight ist die einzigartige Möglichkeit, den Steinkreis vom Skywalk auf dem Visiodrom aus anzusehen.

Ein begleitender Film vertieft in der Ausstellung die Inhalte auf anschauliche Weise. An Donnerstagen und Freitagen wird dieser zusätzlich ab 18 Uhr auch in der besonderen Atmosphäre des Visiodroms gezeigt.

Weltkulturerbe trifft Industriekultur

Die Replik von Stonehenge war bislang in Deutschland nur einmal im LWL-Museum für Archäologie in Herne zu sehen – in Wuppertal wird diese erstmals unter freiem Himmel ausgestellt. So entsteht eine eindrucksvolle Verbindung zwischen der jahrtausendealten Geschichte der Menschheit und der einzigartigen Industriekultur des Gaskessels.

Während im Visiodrom die immersive Van-Gogh-Show Besucher in farbgewaltige Bildwelten entführt, erleben Gäste draußen ein rätselhaftes Monument der Frühgeschichte – hautnah, eindrucksvoll und generationsübergreifend.

Für alle, die mehr wissen wollen

Die temporäre Outdoor-Installation richtet sich an Familien, Schulklassen, Geschichtsinteressierte, Archäologiebegeisterte, Astronomie-Fans sowie alle, die kulturelle Highlights unter freiem Himmel in diesem Sommer erleben möchten.



Doch das Visiodrom blickt nicht nur zurück, sondern auch nach vorn: Im Anschluss an das Stonehenge-Erlebnis können Besucher eine virtuelle Reise auf die geplante Hängebrücke über Wuppertal unternehmen, die im Rahmen der Bundesgartenschau 2031 (BUGA) entstehen soll. Dank VR-Brille aus dem Digitalen Zwilling der Stadt Wuppertal geht es Richtung Zukunft.

Zusatzinformationen

Was ist Stonehenge?

Stonehenge ist eines der ältesten und bekanntesten Bauwerke der Welt. Der monumentale Steinkreis entstand vor rund 4.500 Jahren in der Jungsteinzeit. Die genaue Funktion ist bis heute nicht abschließend geklärt. Hinweise deuten auf astronomische, religiöse und soziale Nutzungen hin – möglicherweise war es ein heiliger Ort, ein Kalender oder ein Ort der Heilung und Begegnung.

Marcus Schäfer – Projektentwickler des Stonehenge-Erlebnisses

Marcus Schäfer ist international als Kunstprojektentwickler tätig. Zu seinen bekanntesten Projekten zählen das „Global Gate“ – das größte mobile Kunstwerk der Welt –, The ArtMaze sowie das offizielle Kunstkonzept zum 50-jährigen Jubiläum der UNESCO-Welterbeliste. Schäfer hat u.a. Ausstellungen auf dem Helipad des Burj Al Arab in Dubai realisiert und bringt mit seinen Arbeiten Kunst in den öffentlichen Raum – an symbolträchtige Orte weltweit. Dabei verbindet er zeitgenössische Kunst mit gesellschaftlich relevanten Themen.

Über das Visiodrom

Das Visiodrom im Gaskessel Wuppertal ist Europas größte 360°-Projektionsarena. Auf über 47 Metern Höhe werden immersive Shows, Ausstellungen und Veranstaltungen präsentiert. Die Kombination aus moderner Technik, beeindruckender Architektur und kreativer Inszenierung macht das Visiodrom zu einem einzigartigen Kulturort.

Pressekontakt

Alexander Flüchter, NAVONO GmbH

willkommen@visiodrom.de

Telefon: 0176 43902464

Kooperationspartner:

