

ORIGINS

DIE SCHÖNHEIT DES LEBENS

Wissenschaft zum Anfassen – verstehen durch Faszination

Ab 14. Mai 2026 im Visiodrom im Gaskessel Wuppertal

Wuppertal, 13. Mai 2026

Ab dem 14. Mai 2026 zeigt das Visiodrom im Gaskessel Wuppertal die immersive Show und Ausstellung ORIGINS – Die Schönheit des Lebens. In 20 künstlerisch visualisierten Kapiteln führt die 360°-Show durch 13,8 Milliarden Jahre Entwicklungsgeschichte – **vom Urknall über die Entstehung von Sternen und Planeten bis zur ersten biologischen Zelle.**

Hinter der Wuppertaler Adaption und dem Gesamtkonzept der Ausstellung steht das Kreativteam des Visiodroms, kuratorisch geführt von Christian Höher. Die Produktion wurde eigens auf die Architektur des historischen Gaskessels und seine raumschließende 360°-Projektionsfläche zugeschnitten und parallel dazu eine wissenschaftliche Begleitausstellung im Erdgeschoss entwickelt. Die zugrundeliegende 360°-Show ORIGINS ist eine Produktion des Kunstkraftwerk Leipzig unter der künstlerischen Leitung von Markos R. Kay.

Eine Wuppertaler Besonderheit ist der Soundtrack: Von Bach bis Bowie spannt sich der musikalische Bogen – ergänzt durch Eigenkompositionen vom Wuppertaler Musiker Mathias Haus.

Eine Reise durch die Wunder der Evolution

In der Ausstellung reist der Gast durch die Geschichte vom Urknall bis heute. Auf der Fahrt durch die Zeit werden die Wunder der Evolution erlebbar, die nötig waren, damit Leben und auch Menschen entstehen konnten. Im Erdgeschoss erwartet die Besucher eine wissenschaftlich fundierte Begleitausstellung, die in Kooperation mit dem weltweit führenden Exzellenzcluster ORIGINS, München, entstanden ist.

ORIGINS beantwortet die großen Fragen unserer Existenz auf dem aktuellen Stand der Wissenschaft:

- Was ist Leben? Sind wir allein? Wie reisen wir zu den Sternen?

Die Ausstellung ORIGINS ist Wissenschaft zum Anfassen – verstehen durch Faszination.

Wie reisen wir zu den Sternen?

Die Reise der Ausstellung führt bis in die Zukunft. Der Frage „Wie werden wir zu den Sternen reisen?“ widmet ORIGINS einen ganzen Raum: Eine atemberaubende Visualisierung zur Besiedlung einer Galaxie – erstellt von Oscar-Nominee 2023 Frank Petzold – macht greifbar, was bislang nur in den Köpfen von Wissenschaftler*innen und Visionär*innen existiert.

Junior Uni Wuppertal: Wissenschaft für die Zukunftsgeneration

ORIGINS richtet sich besonders an jene Erdenbürger, die ihre Zukunft – und die der Menschheit – noch in Händen halten: die Kinder. Die Zusammenarbeit mit der Junior Uni Wuppertal als Bildungspartner sorgt dafür, dass selbst komplexe wissenschaftliche Zusammenhänge leicht verständlich werden. An mehreren Stationen lassen sich die Wunder des Universums spielerisch erfahren.

Pressekontakt

Visiodrom Wuppertal gGmbH

Marie Haus

haus@visiodrom.de

Telefon: 0152 29292734

Mohrenstraße 3, 42289 Wuppertal

www.visiodrom.de

© Visiodrom Wuppertal / Kunstkraftwerk Leipzig

ORIGINS auf einen Blick

- 20 künstlerisch visualisierte Kapitel – 13,8 Milliarden Jahre Entwicklungsgeschichte
- Raumumgreifende 360°-Projektion auf der größten Leinwand Europas
- Kuratiert und für Wuppertal adaptiert von Christian Höher
- 360°-Show in Lizenz des Kunstkraftwerk Leipzig, künstlerische Leitung: Markos R. Kay
- Visualisierung zur Besiedlung eines Planeten von Oscar-Nominee 2023 Frank Petzold
- Soundtrack von Bach bis Bowie sowie eigens komponierte Musik von Mathias Haus
- VR-Erfahrung FIRST LIFE von Alchemy Immersive mit Sir David Attenborough: 3,5 Mrd. Jahre zurück in die Vergangenheit
- Wissenschaftlicher Partner: Exzellenzcluster ORIGINS, München
- Bildungspartner: Junior Uni Wuppertal

Über den Ausstellungsort

Das Visiodrom im Gaskessel Wuppertal ist eines der außergewöhnlichsten Häuser für immersive Kunst in Deutschland. In einem denkmalgeschützten Gasbehälter aus dem Jahr 1952 verwandelt sich Industriegeschichte in einen begehbaren Bildraum – auf der größten 360°- Leinwand Europas. Wer hier eintritt, betritt keinen klassischen Ausstellungsraum, sondern ein Kunstwerk, das den Besucher umschließt. Was das Visiodrom dabei einzigartig macht: Jede Show wird durch eine eigens kuratierte Ausstellung wissenschaftlich vertieft – ein Konzept, das es in dieser Konsequenz in der deutschen Immersive-Art-Szene kein zweites Mal gibt.

www.visiodrom.de

Ausstellungsinformationen

Laufzeit ab 14. Mai 2026 für 6 Monate	Öffnungszeiten Mittwoch – Sonntag 10 – 18 Uhr Ab 11. Juni donnerstags bis 20 Uhr An Feiertagen 10 – 18 Uhr
Veranstaltungsort Visiodrom im Gaskessel Wuppertal Mohrenstraße 3 42289 Wuppertal	Zielgruppe Das WOW-Erlebnis für alle Altersgruppen
Barrierefreiheit Die Ausstellung ist barrierefrei zugänglich. Sie eignet sich nicht für Epileptiker*innen.	Tickets Online erhältlich über: www.visiodrom.de

Über die Produzenten der Immersive Show „ORIGINS“

Seit seiner Eröffnung im Jahr 2016 gilt das Kunstkraftwerk Leipzig als Deutschlands erstes digitales Kunstzentrum und wegweisender Vorreiter für immersive Kunstformate. Das ehemalige Heizwerk hat sich zu einem international anerkannten Ort für digitale und zeitgenössische Kunst entwickelt, an dem spektakuläre 360-Grad-Projektionen, multimediale Ausstellungen und Inszenierungen die Grenzen zwischen Werk, Raum und Betrachtenden auflösen. Mit ORIGINS schuf das Kunstkraftwerk eine audiovisuelle künstlerische Erzählung, die die Entstehung des Lebens emotional und multimedial erfahrbar macht und digitale Kunst, Wissenschaft sowie modernste audiovisuelle Technologien zu einem außergewöhnlichen Gesamterlebnis verbindet.
www.kunstkraftwerk-leipzig.com

[Trailer ORIGINS - Die Schönheit des Lebens](#)